

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Музыка»

Рабочая программа по музыке 7-8 класс разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта общего образования, примерной программой по музыке, на основе авторской программы «Музыка». 5-8 кл./ Е.Д. Критская, Г.П.,Сергеева. – М.: Просвещение, 2017 г. В рабочую программу внесены изменения в части планируемых результатов обучения в соответствии с федеральной программой по учебному предмету «Музыка».

Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры. Задачи: - приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно- эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношений, запечатленной в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений; - воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию; - развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной

сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей; - освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизни; - овладение

художественно-практическими умениями и навыками разнообразных видах музыкально- творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно- коммуникационных технологий (ИКТ).

Предмет «Музыка» изучается в 7— 8 классах в объеме 34 часов в каждом классе. (1 час в неделю). В содержание авторской программы изменения не вносились. Данная Рабочая программа реализуется с использованием учебника Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т.С.