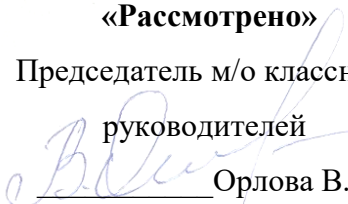



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Белгородской области**  
**Управление образования Белгородского района**  
**МОУ «Майская гимназия»**

**«Рассмотрено»**  
Председатель м/о классных  
руководителей  
  
\_\_\_\_\_ Орлова В.И.  
Протокол № 1  
от «29 » августа 2023 г.

**«Согласовано»**  
Заместитель директора  
МОУ «Майская гимназия»  
  
\_\_\_\_\_ Крикун Н.О.  
« 30 » августа 2023г.

**«Утверждено»**  
Директор  
МОУ «Майская гимназия»  
  
\_\_\_\_\_ Трухачев И.М.  
Приказ № 130  
от «31 » августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**«Мир декоративно-прикладного искусства»**

Составитель: Острась Елена Алексеевна  
учитель изобразительного искусства

п. Майский 2023

## Пояснительная записка:

Название, автор и год издания авторской учебной программы, на основе которой разработана Рабочая программа

Составлена на основе авторской программы О.А.Кожинной «Декоративно-прикладное искусство». Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.]; под ред. В.А.Горского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011

Цели данной программы обучения в области формирования системы знаний, умений.

- Цель программы состоит в том, чтобы дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области декоративно-прикладного искусства.

-расширение культурно-исторической деятельности обучающихся в условиях постижения ДПИ, самоидентификация личности;

-формирование художественно-творческих действий взаимодействия в условиях социально-творческих отношений;

-развитие системы поведенческих ориентиров обучающихся на основе опыта преемственности ДПИ;

Задачи данной программы обучения в области формирования системы знаний, умений.

-ознакомить обучающихся с основами декоративно-прикладного искусства: народного, современного, авторского;

-развивать изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение;

-ознакомить с основами проектной деятельности;

-формировать умения и навыки в практической творческой деятельности;

-способствовать развитию индивидуальной творческо-поисковой деятельности;

-способствовать организации творческого общения в процессе обучения.

Учебно-методический комплект.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.]; под ред. В.А.Горского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011

Количество учебных часов, на которое рассчитано изучение предмета, курса, в том числе тематическое распределение часов и количество часов для проведения контрольных,

Программа рассчитана на обучение в 5-9 классах в отдельных возрастных группах.

Развернутое тематическое планирование составлено для 5-9 классов из расчета 1 часа в неделю (34 часа за учебный год).

лабораторных, практических работ	№ п/п	Темы	Класс / Количество часов				
			5	6	7	8	9
	1	Вводное занятие. Правила техники безопасности	2	2	2	2	2
	2	Работа с бумагой	6	6	6	6	6
	3	Работа с различными тканями	6	6	6	6	6
	4	Работа с природными материалами	6	6	6	6	6
	5	Кожная пластика	6	6	6	6	6
	6	Морские пришельцы (работа с ракушками)	6	6	6	6	6
	7	Отчётная выставка-ярмарка работ школьников	2	2	2	2	2
		Итого	34	34	34	34	34

Формы организации учебного процесса.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы;</li> <li>• практические занятия;</li> <li>• создание проектов;</li> <li>• индивидуальные и групповые занятия;</li> </ul>
Формы текущего контроля знаний учащихся (текущий контроль – текущий, четвертной и полугодовой контроль, промежуточная аттестация – итог за учебный год)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коллективная работа;</li> <li>• экскурсии;</li> <li>• диспуты, викторины;</li> <li>• исследовательская деятельность;</li> <li>• коллективные творческие проекты;</li> <li>• смотры – конкурсы; выставки.</li> </ul>

## 2. Планируемые результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Декоративно-прикладное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты:

- понимать ценность искусства и художественно-творческой деятельности человека;
- понимать образную сущность искусства;
- эмоционально воспринимать события и персонажи, воспроизведенные в произведениях пластических искусств, их чувства и идеи; эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру, человеку и обществу, его передаче средствами художественного языка.
- выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- создавать различными средствами выразительные образы природы, человека, животного.
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;
- обеспечение сохранности продуктов труда;
- освоение ключевых понятий, связанных с изобразительным искусством;
- знакомство с различными видами изобразительного, декоративно-прикладного искусства и его выдающимися деятелями;
- испытание своих возможностей в различных техниках и направлениях декоративно-прикладного творчества;
- овладение способами индивидуальной и коллективной творческой деятельности.

### 3.Содержание учебного предмета, курса

Первые два года обучения (5-6 класс) направлены на удовлетворение интересов обучающихся в приобретении базовых знаний и умений о простейших приемах и техниках работы с материалами и инструментами. Обучение в 7-8 классе направлено на использование обучающимися приобретенных умений и навыков при изготовлении более сложных по технике выполнения изделия, работая по эскизам, образцам, схемам и доступным знаковым условиям. В 9 классе обучающиеся закрепляют свои умения на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах,

происхождении подбирать доступные в обработке материалы и технологические приемы для изделий в соответствии с поставленной задачей.

### 1. Вводное занятие

Вводное занятие. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. Техника безопасности при работе с природным материалом. Экскурсия в лесопарк. Сбор различных природных материалов (занятные веточки и корешки различных растений, кора сосны, берёзы, еловые шишки, мох, цветы, семена и т. д.). Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок.

Экскурсия в местный краеведческий или художественный музей для ознакомления со старинной утварью, с вышивками, кружевами и другими образцами народного творчества.

Практическая работа: сбор природных материалов, посещение музеев.

### 2. Работа с бумагой

Порядок создания занимательных игрушек из бумаги: самолётиков разных типов с последующим состязанием на дальность полёта, на облёт препятствия, на «сверхдальний перелёт» и др.; корабликов разных типов с последующим проведением состязаний на скорость прохождения дистанции; моделей автомобилей различных типов; модели робота, модели светофора и др.

Проведение конкурса.

Практическая работа: выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.

### 3. Работа с различными тканями

Понятие о мягкой игрушке. Народные традиции в изготовлении игрушек. Знакомство с различными образцами мягкой игрушки. Порядок проектирования мягкой игрушки. Подбор материала для изготовления мягкой игрушки. Технология кройки заготовки различных деталей мягкой игрушки.

Практическая работа: освоение безопасных приёмов работы со швейной иглой при работе на электрической швейной машинке; ознакомление с возможным цветовым оформлением мягкой игрушки.

### 4. Работа с природными материалами

Дары леса. Заготовка природного материала. Сбор листьев, семян, цветов, лепестков цветочно-декоративных растений. Сушка собранного материала. Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук.

Практическая работа: сбор природного материала для работы над аппликациями; работа с гербариями «Лекарственные растения нашего леса», «Полевые цветы»; создание букета из сухих цветов, тематических композиций; работа со скорлупой кедровых орешков, с косточками вишен и слив, со скорлупой фисташек (оформление панно «Зайчата», «Белочка», «Цвет яблони», «Поздравляю!» и т. п.).

Береста — один из прочных и красивых материалов для изготовления панно, украшений, игрушек, полезных бытовых вещей. Время заготовки бересты. Способы заготовки и хранения бересты. Обработка бересты. Техника безопасности при работе с берестой.

Практическая работа: обработка бересты; изготовление панно по замыслу детей и педагога; изготовление кормушек для птиц, развешивание кормушек; оформление книжек-малышек; оформление стенда «Знаете ли вы?».

#### 5. Кожная пластика

Художественная обработка кожи. Технологические свойства кожи. Виды работы с кожей и рабочие инструменты. Техника безопасности при работе с кожей. Техника изготовления декоративного ремня, броши, различных миниатюрных сувениров.

Практическая работа: подготовка кожи к работе; работа над эскизом; подбор материала для работы; оформление тематического панно, броши, сувенира, ремешка для часов, миниатюр (применяя термообработку).

#### 6. Морские пришельцы (работа с ракушками)

Сбор ракушек. Виды ракушек, хранение их и обработка. Техника безопасности при работе с ракушками. Использование ракушек для создания композиций аппликации. Оформление объёмных поделок с использованием разных видов и размеров ракушек. Ракушка как дополнительный материал для поделки.

Практическая работа: сортировка и систематизация ракушек; проектирование изделий из ракушек; оформление работ из ракушек; оформление рамок для поделок.

#### 7. Отчётная выставка-ярмарка работ школьников

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки-ярмарки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки-ярмарки и аукциона поделок школьников. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Практическая работа: проведение выставки-ярмарки.

### 4. Учебно-тематическое планирование

№ урока	Название тем и уроков	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Средства обучения,
			в том числе ИКТ
5 класс			
Вводное занятие (2ч)			
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности	Ознакомление детей с особенностями занятий. Требования к поведению учащихся во время занятия.	Презентация
2	Вводное занятие. Что такое декоративно-прикладное искусство?	Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории	Презентация

		происхождения ножниц.	
Работа с бумагой (6ч)			
3	Работа с бумагой. Бумага - замечательный материал	Порядок создания занимательных игрушек из бумаги	Презентация
4	Работа с бумагой. Оригами: треугольник, лягушка, сова, рыбки, ворона	Выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.	Презентация
5	Работа с бумагой. Аппликация: ёж-добытчик, слон, цветы	Выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.	Презентация
6	Работа с бумагой. Обрывная аппликация «Любимые герои сказок»	Выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.	Презентация
7	Работа с бумагой. Цепочки для ёлки	Выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.	Презентация
8	Работа с бумагой. Попугай (мозаика)	Выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.	Презентация
Работа с различными тканями (6ч)			
9	Работа с различными тканями. Азбука по работе с тканями	Осваивать правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. Осваивать виды стежков. Осуществлять выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. Организовывать рабочее место.	Презентация
10	Работа с различными тканями. Панно «Букет для мамы»	Освоение безопасных приемов работы со швейной иглой. Подбор материала для изготовления панно	Презентация
11	Работа с различными тканями. Панно «Вот моя деревня»	Освоение безопасных приемов работы со швейной иглой. Подбор материала для изготовления панно	Презентация
12	Работа с различными тканями. Панно «Вот моя деревня»	Освоение безопасных приемов работы со швейной иглой. Подбор материала для изготовления панно	Презентация
13	Работа с различными тканями. Панно «Вот моя деревня»	Освоение безопасных приемов работы со швейной иглой. Подбор материала для изготовления панно	Презентация
14	Работа с различными тканями. Сумочка для обуви	Освоение безопасных приемов работы со швейной иглой. Подбор материала для изготовления сумочки	Презентация
Работа с природными материалами (6ч)			
15	Работа с природными материалами. Введение в технику.	Освоение приемов работы с природными материалами.	Презентация
16	Работа с природными материалами. Аппликация из плодов и растений.	Подготовка соломы к работе. Отбеливание соломы. Окрашивание соломы	Презентация
17	Работа с природными материалами. Аппликация из	Подготовка соломы к работе. Отбеливание соломы. Окрашивание	Презентация

	плодов и растений.	соломы	
18	Работа с природными материалами. Изготовление аппликаций из семян и растений по задумке детей.	Подготовка материала: обработка стебля на трубочки, сортировка, резка, замачивание, отглаживание. Перевод деталей на кальку, наклеивание соломки по направлению сбора деталей на деревянной основе	Презентация
19	Работа с природными материалами. Изготовление простейших аппликаций из соломки: «Яблоко», «Гриб»,	Разметка деталей. Технология сборки деталей из соломки в изделии.( перевод на кальку, наклейка соломки, вырезание деталей, сборка заготовок панно.	Презентация
20	Работа с природными материалами. Изготовление простейших аппликаций из соломки: «Яблоко», «Гриб»,	Разметка деталей. Технология сборки деталей из соломки в изделии ( перевод на кальку, наклейка соломки, вырезание деталей, сборка заготовок панно.	Презентация
Кожная пластика (6ч)			
21	Кожная пластика. Техника безопасности при работе с кожей.	Техника безопасности при работе с кожей. Знакомство с образцами народного творчества.	Презентация
22	Кожная пластика. Художественная обработка кожи.	Техника безопасности при работе с кожей. Знакомство с образцами народного творчества.	Презентация
23	Кожная пластика. Изготовление сувенира из кожи.	Освоение техники изготовления различных миниатюрных сувениров. Подготовка материала. Разметка деталей.	Презентация
24	Кожная пластика. Изготовление броши из кожи.	Освоение техники изготовления различных миниатюрных сувениров. Подготовка материала. Разметка деталей.	Презентация
25	Кожная пластика. Изготовление панно из кожи.	Освоение безопасных приемов работы с кожей. Подбор материала для изготовления панно. Разметка деталей.	Презентация
26	Кожная пластика. Изготовление панно из кожи.	Освоение безопасных приемов работы с кожей. Подбор материала для изготовления панно. Разметка деталей.	Презентация
Морские пришельцы (работа с ракушками) – 6ч			
27	Морские пришельцы (работа с ракушками). Техника безопасности при работе с ракушками.	Изучение техники безопасности при работе с ракушками.	Презентация
28	Аппликация из ракушек.	Использование ракушек для создания композиций аппликации. Оформление рамки.	Презентация
29	Аппликация из ракушек.	Использование ракушек для создания	Презентация



		композиций аппликации. Оформление рамки.	
30	Объёмные поделки из ракушек.	Проектирование изделий из ракушек. Оформление объёмных поделок с использованием различных видов и размеров ракушек.	Презентация
31	Объёмные поделки из ракушек.	Проектирование изделий из ракушек. Оформление объёмных поделок с использованием различных видов и размеров ракушек.	Презентация
32	Объёмные поделки из ракушек.	Проектирование изделий из ракушек. Оформление объёмных поделок с использованием различных видов и размеров ракушек.	Презентация
Отчётная выставка-ярмарка работ школьников (2ч)			
33	Выставка работ учащихся	Проведение выставки-ярмарки.	Презентация
34	Выставка работ учащихся	Проведение выставки-ярмарки.	Презентация
6 класс			
Вводное занятие (2ч)			
1.	Вводное занятие. Правила техники безопасности	Ознакомление детей с особенностями занятий. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.	Презентация
2.	Вводное занятие. Что такое декоративно-прикладное искусство?	Знакомство с предстоящей программой деятельности. Основные сведения о необходимых материалах, оборудовании, инструментах(повторение)	Презентация
Работа с бумагой (6ч)			
3.	Работа с бумагой. Оригами: транспорт (автомобиль, кораблик, лодка) пароход, парусник, танк.	Работа различным приемам с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Символы и обозначения оригами.	Презентация
4.	Работа с бумагой. Аппликация: корзина с фруктами, ваза с цветами, вазочка с конфетами	Работа различным приемам с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Символы и обозначения оригами.	Презентация
5.	Работа с бумагой. Обрывная аппликация на тему: «Зима», «Лето», «Осень», «Весна»	Выполнение аппликации в обрывной технике.	Презентация
6.	Работа с бумагой. Домик для сказочных героев	Разметка с помощью шаблона. Клеевое соединение деталей	Презентация
7.	Работа с бумагой. Мозаика из сердечек	Вырезание полосок для квиллинга. Конструирование из основных форм квиллинга.	Презентация

8. Работа с бумагой. Новогодние снежинки	Вырезание полосок для квиллинга. Конструирование из основных форм квиллинга.	Презентация
Работа с различными тканями (6ч)		
9. Работа с различными тканями. Аппликация из ткани и текстильных материалов. Панно	Выполнение эскизов аппликации, изготовление шаблонов, подбор материалов для аппликации в соответствии с эскизом. Подготовка материалов для аппликации (дублирование). Выполнение простой накладной аппликации из ткани.	Презентация
10. Работа с различными тканями. Аппликация из ткани и текстильных материалов. Салфетка	Выполнение эскизов аппликации, изготовление шаблонов, подбор материалов для аппликации в соответствии с эскизом. Подготовка материалов для аппликации (дублирование). Выполнение простой накладной аппликации из ткани.	Презентация
11. Работа с различными тканями. Аппликация из фетра (объемная). Панно.	Выполнение эскизов аппликации, изготовление шаблонов, подбор материалов для аппликации в соответствии с эскизом. Выполнение объемной аппликации из фетра.	Презентация
12. Работа с различными тканями. Аппликация из фетра (объемная). Диванная подушка.	Выполнение эскизов аппликации, изготовление шаблонов, подбор материалов для аппликации в соответствии с эскизом. Выполнение объемной аппликации из фетра.	Презентация
13. Работа с различными тканями. Мягкая игрушка (из фетра)	Подбор материалов для работы, изготовление шаблонов, изготовление мягкой игрушки.	Презентация
14. Работа с различными тканями. Мягкая игрушка (из фетра)	Подбор материалов для работы, изготовление шаблонов, изготовление мягкой игрушки.	Презентация
Работа с природными материалами (6ч)		
15. Работа с природными материалами. Введение в технику.	Освоение приемов работы с природными материалами	Презентация
16. Работа с природными материалами. Панно из круп, семян.	Освоение технологии приготовления семян и растений к работе, приемов крепления рабочего материала к основе. Аппликация из плодов и растений.	Презентация
17. Работа с природными материалами. Панно из круп, семян.	Освоение технологии приготовления семян и растений к работе, приемов крепления рабочего материала к основе. Аппликация из плодов и растений.	Презентация

18.	Работа с природными материалами. Поделки из шишек и желудей.	Изготовление изделия с использованием желудей и шишек	Презентация
19.	Работа с природными материалами. Поделки из шишек и желудей.	Изготовление изделия с использованием желудей и шишек	Презентация
20.	Работа с природными материалами. Поделки из шишек и желудей.	Изготовление изделия с использованием желудей и шишек	Презентация
Кожная пластика (6ч)			
21.	Кожная пластика. Техника безопасности при работе с кожей.	Техника безопасности при работе с кожей. Знакомство с образцами народного творчества.	Презентация
22.	Кожная пластика. Украшения из кожи. Заколка для волос.	Изготовление украшений из кожи	Презентация
23.	Кожная пластика. Украшения из кожи. Брошь.	Изготовление украшений из кожи	Презентация
24.	Кожная пластика. Использование кожи в интерьере. Декоративная бутылка.	Оформление готовой формы кожей, изготовление объемных цветов из кожи, окраска изделий из кожи.	Презентация
25.	Кожная пластика. Использование кожи в интерьере. Декоративная бутылка.	Оформление готовой формы кожей, изготовление объемных цветов из кожи, окраска изделий из кожи.	Презентация
26.	Кожная пластика. Использование кожи в интерьере. Декоративная бутылка.	Оформление готовой формы кожей, изготовление объемных цветов из кожи, окраска изделий из кожи.	Презентация
Морские пришельцы (работа с ракушками) – 6ч			
27.	Морские пришельцы (работа с ракушками). Техника безопасности при работе с ракушками.	Изучение техники безопасности при работе с ракушками.	Презентация
28.	Сувениры из ракушек	Сбор ракушек. Виды ракушек, хранение и их обработка.	Презентация
29.	Сувениры из ракушек	Оформление объемных поделок с использованием разных видов и размеров ракушек. Применять ракушку, как дополнительный материал для поделок	Презентация
30.	Сувениры из ракушек	Оформление объемных поделок с использованием разных видов и размеров ракушек. Применять ракушку, как дополнительный материал для поделок	Презентация
31.	Объемные поделки из ракушек.	Проектирование изделий из ракушек. Оформление объемных поделок с использованием различных	Презентация

	видов и размеров ракушек. Проектирование изделий из ракушек. Оформление объёмных поделок с использованием различных видов и размеров ракушек.	Презентация
32. Объёмные поделки из ракушек.		
Отчётная выставка-ярмарка работ школьников (2ч)		
33. Выставка работ учащихся	Проведение выставки-ярмарки.	Презентация
34. Выставка работ учащихся	Проведение выставки-ярмарки.	Презентация
7 класс		
Вводное занятие (2ч)		
1. Вводное занятие. Правила техники безопасности	Ознакомление детей с особенностями занятий. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.	Презентация
2. Вводное занятие. Что такое декоративно-прикладное искусство?	Знакомство с предстоящей программой деятельности. Основные сведения о необходимых материалах, оборудовании, инструментах (повторение)	Презентация
Работа с бумагой (6ч)		
3. Работа с бумагой. Изготовление игрушек - сувениров	Организация рабочего места. Техника безопасности. Рекомендации по выполнению изделия по данному образцу. Просмотр образцов, готовых работ	Презентация
4. Работа с бумагой. Сувенир «Бабочка»	Знакомство с понятием «форма» сравнение по форме различных крыльев и выявление их геометрической основы. Приемы симметричного вырезания.	Презентация
5. Работа с бумагой. Сувенир «кубик »	Симметричное вырезание предметов. Складывание геометрических форм (квадрата). Использование шаблона. Декор предметов	Презентация
6. Работа с бумагой. Сувенир «цветок»	Стилизация предметов природы. Вырезание цветов по шаблону.	Презентация
7. Работа с бумагой. Сувенир «ракета»	Симметричное вырезание предметов. Складывание геометрических форм (квадрата). Использование шаблона. Декор предметов	Презентация
8. Работа с бумагой. Квиллинг: цветы, панно	Вырезание полосок для квиллинга. Конструирование из основных форм квиллинга.	Презентация
Работа с различными тканями (6ч)		

9.	Работа с различными тканями. Повторение ранее изученных способов и приёмов шитья	Закрепление навыков работы с иглой, технологии раскроя	Презентация
10.	Работа с различными тканями. Мягкая игрушка «Котёнок»	Освоение технологии и шитья мягкой игрушки «Котенок». Разметка с помощью шаблона. Вырезание деталей по шаблону. Выполнение игрушки.	Презентация
11.	Работа с различными тканями. Мягкая игрушка «Котёнок»	Освоение технологии и шитья мягкой игрушки «Котенок». Разметка с помощью шаблона. Вырезание деталей по шаблону. Выполнение игрушки.	Презентация
12.	Работа с различными тканями. Мягкая игрушка «Котёнок»	Освоение технологии и шитья мягкой игрушки «Котенок». Разметка с помощью шаблона. Вырезание деталей по шаблону. Выполнение игрушки.	Презентация
13.	Работа с различными тканями. Изготовление настенного кармашка для мелочей.	Изготовление настенного кармашка для мелочей. Способы обмотки и заделки края ткани, соединения деталей.	Презентация
14.	Работа с различными тканями. Изготовление настенного кармашка для мелочей.	Изготовление настенного кармашка для мелочей. Способы обмотки и заделки края ткани, соединения деталей.	Презентация
Работа с природными материалами (6ч)			
15.	Работа с природными материалами. Материалы и инструменты.	Введение в технику. Сбор природного материала для работы над аппликациями; работа с гербариями «Лекарственные растения нашего леса», «Полевые цветы»; создание букета из сухих цветов, тематических композиций.	Презентация
16.	Работа с природными материалами. Панно «Цвет яблони»	Разметка деталей. Технология сборки деталей в изделии; работа со скорлупой кедровых орешков, с косточками вишен и слив, со скорлупой фисташек.	Презентация
17.	Работа с природными материалами. Панно «Цвет яблони»	Разметка деталей. Технология сборки деталей в изделии; работа со скорлупой кедровых орешков, с косточками вишен и слив, со скорлупой фисташек.	Презентация
18.	Работа с природными материалами. Панно «Белочка».	Разметка деталей. Технология сборки деталей в изделии; работа со скорлупой кедровых орешков, с косточками вишен и слив, со скорлупой фисташек.	Презентация

19.	Работа с природными материалами. Панно «Поздравляю!»	Разметка деталей. Технология сборки деталей в изделии; работа со скорлупой кедровых орешков, с косточками вишен и слив, со скорлупой фисташек.	Презентация
20.	Работа с природными материалами. Панно «Поздравляю!»	Разметка деталей. Технология сборки деталей в изделии; работа со скорлупой кедровых орешков, с косточками вишен и слив, со скорлупой фисташек.	Презентация
Кожная пластика (6ч)			
21.	Кожная пластика. Общие сведения о коже. Инструменты и приспособления.	Техника безопасности при работе с кожей. Знакомство с образцами народного творчества.	Презентация
22.	Кожная пластика. Декорирование вазы – «Фантазия»	Выбор кожи и ткани. Основные приемы работы. Разметка и раскрой. Обтяжка. Драпировка.	Презентация
23.	Кожная пластика. Панно «Осенний натюрморт».	Изготовление деталей из кожи, лепестков, листиков методом драпировки.	Презентация
24.	Кожная пластика. Панно «Осенний натюрморт».	Изготовление деталей из кожи, лепестков, листиков методом драпировки.	Презентация
25.	Кожная пластика. Серия работ «Дети – цветы жизни».	Изготовление выкроек, лекал. Раскрой. Сборка цветов из кусочков ткани.	Презентация
26.	Кожная пластика. Серия работ «Дети – цветы жизни».	Изготовление выкроек, лекал. Раскрой. Сборка цветов из кусочков ткани.	Презентация
Морские пришельцы (работа с ракушками) – 6ч			
27.	Морские пришельцы (работа с ракушками). Техника безопасности при работе с ракушками.	Изучение техники безопасности при работе с ракушками.	Презентация
28.	«Цветочные горшки» (украшение кашпо ракушками)	Оформление объемных поделок с использованием разных видов и размеров ракушек. Применять ракушку, как дополнительный материал для поделок	Презентация
29.	«Цветочные горшки» (украшение кашпо ракушками)	Оформление объемных поделок с использованием разных видов и размеров ракушек. Применять ракушку, как дополнительный материал для поделок	Презентация
30.	Коллективная композиция «Подводный мир»	Проектирование изделий из ракушек. Оформление объёмных поделок с использованием различных видов и размеров ракушек.	Презентация

31. Коллективная композиция «Подводный мир»	Проектирование изделий из ракушек. Оформление объёмных поделок с использованием различных видов и размеров ракушек.	Презентация
32. Коллективная композиция «Подводный мир»	Проектирование изделий из ракушек. Оформление объёмных поделок с использованием различных видов и размеров ракушек.	Презентация
Отчётная выставка-ярмарка работ школьников (2ч)		
33. Выставка работ учащихся	Проведение выставки-ярмарки.	Презентация
34. Выставка работ учащихся	Проведение выставки-ярмарки.	Презентация
8 класс		
Вводное занятие (2ч)		
1. Вводное занятие. Правила техники безопасности	Ознакомление детей с особенностями занятий. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.	Презентация
2. Вводное занятие. Что такое декоративно-прикладное искусство?	Знакомство с предстоящей программой деятельности. Основные сведения о необходимых материалах, оборудовании, инструментах(повторение)	Презентация
Работа с бумагой (6ч)		
3. Работа с бумагой. Приемы работы в технике оригами. Игрушки-оригамушки: «Собачка», «Котенок», «Рыбка»	Познакомиться с техниками оригами, квиллинг, декупаж. Изготавливать поделки в данных техниках. Вспомнить правила безопасной работы с ножницами, работы с шаблонами.	Презентация
4. Работа с бумагой. Игрушки-оригамушки: «Собачка», «Котенок», «Рыбка».	Познакомиться с техниками оригами, квиллинг, декупаж. Изготавливать поделки в данных техниках. Вспомнить правила безопасной работы с ножницами, работы с шаблонами.	Презентация
5. Работа с бумагой. Квиллинг. Композиция «Осенние цветы»	Познакомиться с техниками оригами, квиллинг, декупаж. Изготавливать поделки в данных техниках. Вспомнить правила безопасной работы с ножницами, работы с шаблонами.	Презентация
6. Работа с бумагой. Квиллинг. Композиция «Осенние цветы»	Познакомиться с техниками оригами, квиллинг, декупаж. Изготавливать поделки в данных техниках. Вспомнить правила безопасной	Презентация

	работы с ножницами, работы с шаблонами.	
7. Работа с бумагой. Игрушки-сувениры в технике декупаж: «Фонарик», «Кубик»	Познакомиться с техниками оригами, квиллинг, декупаж. Изготавливать поделки в данных техниках. Вспомнить правила безопасной работы с ножницами, работы с шаблонами.	Презентация
8. Работа с бумагой. Игрушки-сувениры в технике декупаж: «Фонарик», «Кубик»	Познакомиться с техниками оригами, квиллинг, декупаж. Изготавливать поделки в данных техниках. Вспомнить правила безопасной работы с ножницами, работы с шаблонами.	Презентация
Работа с различными тканями (6ч)		
9. Работа с различными тканями. Материалы и инструменты.	Познакомиться с материалами, инструментами и приспособлениями необходимыми для работы; научиться готовить ткань к вышивке.	Презентация
10. Работа с различными тканями. Основные виды ленточных швов.	Научиться выполнять закрепление несколькими способами и простой узелок, вышивать лентами стежки: Цепочка, Мушка, Воздушная петля, Ленточный, прямой стежок, Козлик, сетка, Трилистник, веточка.	Презентация
11. Работа с различными тканями. Открытки с вышивкой.	Научиться выполнять закрепление несколькими способами и простой узелок, вышивать лентами стежки: Цепочка, Мушка, Воздушная петля, Ленточный, прямой стежок, Козлик, сетка, Трилистник, веточка.	Презентация
12. Работа с различными тканями. Открытки с вышивкой.	Научиться выполнять закрепление несколькими способами и простой узелок, вышивать лентами стежки: Цепочка, Мушка, Воздушная петля, Ленточный, прямой стежок, Козлик, сетка, Трилистник, веточка.	Презентация
13. Работа с различными тканями. Композиция «Цветы».	Выполнение панно: «Незабудки», «Белая лилия», « Розы на решетке»	Презентация
14. Работа с различными тканями. Композиция «Цветы».	Выполнение панно: «Незабудки», «Белая лилия», « Розы на решетке»	Презентация
Работа с природными материалами (6ч)		
15. Работа с природными материалами. Материалы и инструменты.	Введение в технику. Сбор природного материала для работы над аппликациями.	Презентация
16. Работа с природными материалами. Оформление панно «Лесные жители».	Работа с природным материалом: косточки вишен и слив, скорлупа фисташек, листья, шишки сосны, ели, семена растений.	Презентация



17.	Работа с природными материалами. Оформление панно «Лесные жители».	Работа с природным материалом: косточки вишен и слив, скорлупа фисташек, листья, шишки сосны, ели, семена растений.	Презентация
18.	Работа с природными материалами. Берестяные узоры.	Обработка бересты. Изготовление аппликации с контурной прорисовкой «Бабочка на цветке».	Презентация
19.	Работа с природными материалами. Объемные цветы из бересты.	Технология изготовления цветов из бересты. Подготовка необходимых элементов. Сборка цветов. Оформление композиции.	Презентация
20.	Работа с природными материалами. Объемные цветы из бересты.	Технология изготовления цветов из бересты. Подготовка необходимых элементов. Сборка цветов. Оформление композиции.	Презентация
Кожная пластика (6ч)			
21.	Кожная пластика. Общие сведения о коже. Инструменты и приспособления.	Техника безопасности при работе с кожей. Знакомство с образцами народного творчества.	Презентация
22.	Кожная пластика. Объемное панно «Ангел».	Выбор кожи и ткани. Основные приемы работы. Разметка и раскрой. Драпировка.	Презентация
23.	Кожная пластика. Объемное панно «Ангел».	Выбор кожи и ткани. Основные приемы работы. Разметка и раскрой. Драпировка.	Презентация
24.	Кожная пластика. Декоративное панно «Морское дно».	Изготовление деталей из кожи. Сборка.	Презентация
25.	Кожная пластика. Декоративное панно «Морское дно».	Изготовление деталей из кожи. Сборка.	Презентация
26.	Кожная пластика. Декоративное панно «Морское дно».	Изготовление деталей из кожи. Сборка.	Презентация
Морские пришельцы (работа с ракушками) – 6ч			
27.	Морские пришельцы (работа с ракушками). Техника безопасности при работе с ракушками.	Изучение техники безопасности при работе с ракушками.	Презентация
28.	Панно из ракушек «Морские цветы»	Знакомство с разнообразием морских и речных природных материалов (песок, ракушки, камни и т.д.). Форма, цвет, фактура материалов. Разнообразие ракушек. Сложности при работе с ракушками. Выполнение поделок из ракушек.	Презентация
29.	Панно из ракушек «Морские цветы»	Знакомство с разнообразием морских и речных природных материалов (песок, ракушки, камни и т.д.). Форма,	Презентация

	цвет, фактура материалов. Разнообразие ракушек. Сложности при работе с ракушками. Выполнение поделок из ракушек.	
30. Панно из камней и ракушек «Черепашка»	Техника работы с ракушками, камешками. Комбинирование различных материалов при изготовлении поделок. Изготовление мозаики из камней и битых ракушек, объёмных сувениров.	Презентация
31. Панно из камней и ракушек «Черепашка»	Техника работы с ракушками, камешками. Комбинирование различных материалов при изготовлении поделок. Изготовление из камней и битых ракушек, объёмных сувениров.	Презентация
32. Работы по замыслу детей.	Комбинирование морских природных материалов. Техника работы с песком, галькой, ракушками. Знакомство с технологией росписи камней. Изготовление сувениров из нескольких расписных камней.	Презентация
Отчётная выставка-ярмарка работ школьников (2ч)		
33. Выставка работ учащихся	Проведение выставки-ярмарки.	Презентация
34. Выставка работ учащихся	Проведение выставки-ярмарки.	Презентация
9 класс		
Вводное занятие (2ч)		
1. Вводное занятие. Правила техники безопасности	Ознакомление детей с особенностями занятий. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.	Презентация
2. Вводное занятие. Что такое декоративно-прикладное искусство?	Знакомство с предстоящей программой деятельности. Основные сведения о необходимых материалах, оборудовании, инструментах(повторение)	Презентация
Работа с бумагой (6ч)		
3. Работа с бумагой. Оригами: транспорт (пароход, парусник, танк)	Работа различными приемами с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Символы и обозначения оригами.	Презентация
4. Работа с бумагой. Способы обработки гофрированной бумаги.	Знакомство с разными видами бумаги; с техниками оригами, плетение и т.д. Изготовление поделки в данных	Презентация

	техниках. Проговаривание правил безопасной работы с ножницами, работы с шаблонами.	
	Знакомство с разными видами бумаги; с техниками оригами, плетение и т.д.	
5. Работа с бумагой. Объемная аппликация «Зимний лес».	Изготовление поделки в данных техниках. Проговаривание правил безопасной работы с ножницами, работы с шаблонами.	Презентация
	Знакомство с разными видами бумаги; с техниками оригами, плетение и т.д.	
6. Работа с бумагой. Объемная аппликация «Зимний лес».	Изготовление поделки в данных техниках. Проговаривание правил безопасной работы с ножницами, работы с шаблонами.	Презентация
	Знакомство с разными видами бумаги; с техниками оригами, плетение и т.д.	
7. Работа с бумагой. Плетение из полос бумаги.	Изготовление поделки в данных техниках. Проговаривание правил безопасной работы с ножницами, работы с шаблонами.	Презентация
	Знакомство с разными видами бумаги; с техниками оригами, плетение и т.д.	
8. Работа с бумагой. Плетение из полос бумаги.	Изготовление поделки в данных техниках. Проговаривание правил безопасной работы с ножницами, работы с шаблонами.	Презентация
Работа с различными тканями (6ч)		
	Осваивать правила безопасной работы при выполнении изделий.	
9. Работа с различными тканями. Материалы и инструменты.	Организовывать рабочее место. Знакомство с образцами народного творчества.	Презентация
	Подбор и подготовка материалов к работе, изготовление тряпичной куклы	
10. Работа с различными тканями. Тряпичная кукла «Неразлучники».	Подбор и подготовка материалов к работе, изготовление тряпичной куклы	Презентация
	Подбор и подготовка материалов к работе, изготовление тряпичной куклы	
11. Работа с различными тканями. Тряпичная кукла «Масленица».	Подбор и подготовка материалов к работе, изготовление тряпичной куклы	Презентация
	Подбор и подготовка материалов к работе, изготовление тряпичной куклы	
12. Работа с различными тканями. Тряпичная кукла «Перевертыш»	Подбор и подготовка материалов к работе, изготовление тряпичной куклы	Презентация
	Изготовление эскизов куклы, подбор материалов в соответствии с эскизом, изготовление куклы.	
13. Работа с различными тканями. Текстильная кукла «Тильда».	Изготовление эскизов куклы, подбор материалов в соответствии с эскизом, изготовление куклы.	Презентация
	Изготовление эскизов куклы, подбор материалов в соответствии с эскизом, изготовление куклы.	
14. Работа с различными тканями. Текстильная кукла «Тильда».	Изготовление эскизов куклы, подбор материалов в соответствии с эскизом, изготовление куклы.	Презентация
Работа с природными материалами (6ч)		

15.	Работа с природными материалами. Материалы и инструменты.	Введение в технику. Сбор природного материала. Техника безопасности.	Презентация
16.	Работа с природными материалами. Роспись на бересте.	Подготовка бересты к росписи. Выполнение эскизов росписи, роспись изделия из бересты.	Презентация
17.	Работа с природными материалами. Роспись на бересте.	Подготовка бересты к росписи. Выполнение эскизов росписи, роспись изделия из бересты.	Презентация
18.	Работа с природными материалами. Украшения из бересты.	Выполнение эскизов украшений из бересты, изготовление украшений из бересты.	Презентация
19.	Работа с природными материалами. Кормушки для птиц.	Выполнение эскизов кормушек для птиц, изготовление кормушек.	Презентация
20.	Работа с природными материалами. Кормушки для птиц.	Выполнение эскизов кормушек для птиц, изготовление кормушек.	Презентация
Кожная пластика (6ч)			
21.	Кожная пластика. Общие сведения о коже. Инструменты и приспособления.	Техника безопасности при работе с кожей. Знакомство с образцами народного творчества.	Презентация
22.	Кожная пластика. Ремешок для часов.	Изготовление деталей из кожи. Сборка.	Презентация
23.	Кожная пластика. Ремешок для часов.	Изготовление деталей из кожи. Сборка.	Презентация
24.	Кожная пластика. Панно «Миниатюра с цветами».	Выбор кожи и ткани. Основные приемы работы. Разметка и раскрой. Драпировка.	Презентация
25.	Кожная пластика. Панно «Миниатюра с цветами».	Выбор кожи и ткани. Основные приемы работы. Разметка и раскрой. Драпировка.	Презентация
26.	Кожная пластика. Украшения по замыслу детей.	Изготовление деталей из кожи. Сборка.	Презентация
Морские пришельцы (работа с ракушками) – 6ч			
27.	Морские пришельцы (работа с ракушками). Техника безопасности при работе с ракушками.	Изучение техники безопасности при работе с ракушками.	Презентация
28.	Работа с ракушками, песком «Цветочные горшки».	Создание художественных образов из различных природных материалов (ракушек, песка, камешек).	Презентация
29.	Работа с ракушками, песком «Жар-птица»	Создание художественных образов из различных природных материалов (ракушек, песка, камешек).	Презентация
30.	Работа с ракушками, песком «Жар-птица»	Создание художественных образов из различных природных материалов (ракушек, песка, камешек).	Презентация

31. Работа с ракушками, песком «Мышка»	Создание художественных образов из различных природных материалов (ракушек, песка, камешек).	Презентация
32. Морские пришельцы. Работы по замыслу детей.	Комбинирование морских природных материалов. Техника работы с песком, галькой, ракушками. Знакомство с технологией росписи камней. Технология изготовления сувениров из нескольких расписных камней.	Презентация
Отчётная выставка-ярмарка работ школьников (2ч)		
33. Выставка работ учащихся	Проведение выставки-ярмарки.	Презентация
34. Выставка работ учащихся	Проведение выставки-ярмарки.	Презентация

5. Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения рабочей программы.

Горский В.А. Примерные программы внеурочной деятельности М.: «Просвещение», 2011